



## PROGRAMACIÓN CURSO ARMONÍA

### NIVEL INICIACIÓN

- Clase 1: Escalas música tonal occidental. Parte I
- Clase 2: Escalas música tonal occidental. Parte II
- Clase 3: Intervalos
- Clase 4: Resolución de ejercicios. Parte I
- Clase 5: Resolución de ejercicios II. Intervalos y tonalidades
- Clase 6: Resolución de ejercicios III. Intervalos y tonalidades

### NIVEL 1

- Clase 7: Acordes tríadas.
- Clase 8: Armonía a 4 partes.
- Clase 9: Resolución de ejercicios. Parte I
- Clase 10: Resolución de ejercicios. Parte II
- Clase 11: Resolución de ejercicios. Parte III
- Clase 12: Resolución de ejercicios. Parte IV
- Clase 13: Progresiones armónicas modo mayor: fundamentales
- Clase 14: Enlace de los acordes: dos reglas prácticas
- Clase 15: Mejora del ejercicio: superación de las reglas prácticas
- Clase 16: Reglas del movimiento Parte I
- Clase 17: 8ª y 5ª directas. Reglas del movimiento Parte II
- Clase 18: Tratamiento de la sensible. Reglas del movimiento Parte III
- Clase 19: Superposición y cruzamiento. Reglas del movimiento Parte IV
- Clase 20: Resolución ejercicios del libro. Ejercicio 1 pág. 37
- Clase 21: Resolución ejercicios del libro. Ejercicio 2 pág. 38
- Clase 22: Resolución ejercicios del libro. Ejercicios 3 y 4 pág. 39

### NIVEL 2

- Clase 23: El modo menor.
- Clase 24: Guía de resolución de los ejercicios 1 y 2 del Tema 4.
- Clase 25: Guía de resolución del ejercicio 3 Tema 4.
- Clase 26: Tonalidad y modalidad. Tema 5.
- Clase 27: Relativos, arpegiados y ejercicio 1. Tema 5.
- Clase 28: **Estreno 26 de abril**. Resolución ejercicios 2 y 3. Tema 5.